

HabitatNaturel

Construire & Vivre sain



**Électricité
Solaire**
10 conseils pour
réussir son installation p. 51

**Ventilation
Puits
canadien**
La solution terre cuite p. 44

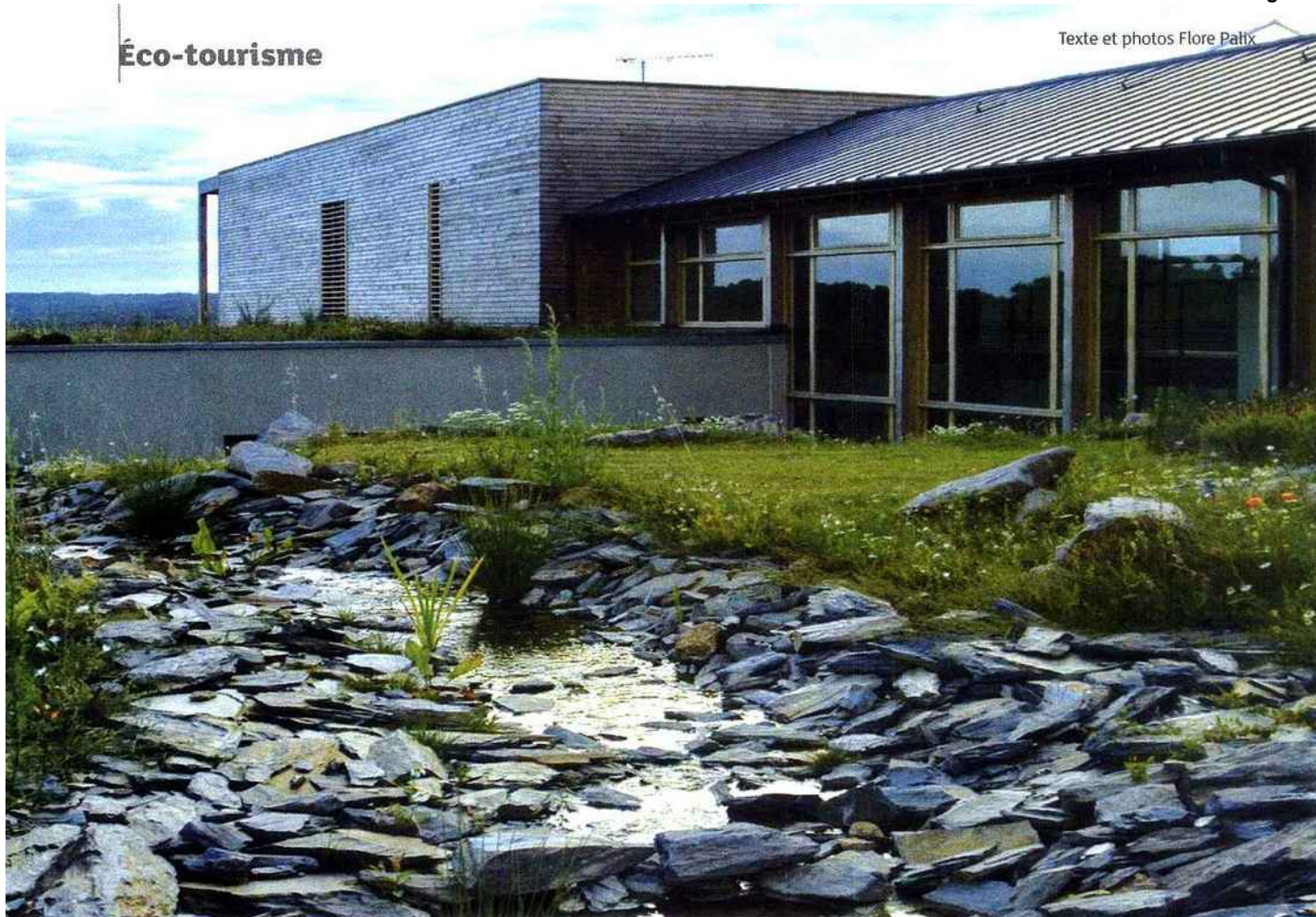
Éco-hôtel
Yves Rocher p. 70

Maison passive
en Île-de-France p. 26

Insolite !
La maison container p. 74

Éco-tourisme

Texte et photos Flore Patix



La nature en sentinelle

Au gré du vent morbihannais, La grée des Landes, l'hôtel-spa de la marque Yves Rocher, célèbre la nature comme jamais avec une construction conceptuelle, simple, saine et douce. Focus sur une architecture verte exemplaire pleine de bon sens, d'innovations et d'oxygène !

Sur un tapis constellé de mille fleurs, la très belle réussite initiée par Jacques Rocher se penche, minimaliste et discrète, sur ses prairies bourdonnantes. Surplombant la vallée de La Gacilly, berceau de la marque la plus populaire des Français en matière de cosmétique, elle étire et embrasse la nature sur dix hectares de verdure. De verre et de bois, mais aussi d'air, de pierre et d'eau, ce lieu unique dédié au bien-être et à la beauté fait l'éloge de la sobriété, de la pureté et du mimétisme. Il est aussi et surtout un bel

exemple en matière d'éco-construction et de développement durable. Ce bâtiment aux lignes ultra contemporaines, rêvé par le fils d'Yves Rocher, conceptualisé et réalisé par les architectes Olivier N'Guyen et Hubert Pénicaud, répond à une démarche HQE®, et va même un peu plus loin. Le défi ? Réduire au maximum l'impact sur la nature en se penchant sur les problèmes de l'énergie, de l'isolation, de l'éclairage, du chauffage, de l'eau et des déchets générés par ce genre de grand complexe, offrir aux hôtes un air

« Un lieu de vie qui respecte les hommes et les grands équilibres de notre planète ».

Jacques Rocher



intérieur exempt de COV** et valoriser les abords en préservant la biodiversité.

Une isolation irréprochable

Un énorme casse-tête pour les architectes et ingénieurs qui auront, au final, apporté une vraie relecture de l'architecture contemporaine avec tout un panel de solutions et d'innovations pour une grande bouffée d'oxygène. Ici, à très grosse échelle, TOUT, absolument tout est pensé, jusqu'au moindre détail pour minimiser au mieux la consommation énergétique. Le mot d'ordre ? Réduction. Grâce à l'isolation tout d'abord qui commence par la situation même du bâtiment : implanté à flancs de colline, presque semi troglodyte, ses murs nord s'adossent à la pente pour mieux se fondre et profiter de la protection et de l'inertie thermique offertes par le relief. Et le bâtiment de s'ouvrir pleinement vers le sud. La longueur du toit des terrasses, quant à elle, est calculée et définie en fonction du niveau du soleil dans le ciel selon les saisons : bas en hiver, les rayons pénètrent les chambres pour mieux les réchauffer, haut en été, ils viennent buter sur l'avancée de la toiture en laissant l'ensemble des pièces à l'ombre. Isolées des regards et camouflées par la pente de la colline, les 29 chambres sont en outre coiffées d'immenses toits végétaux, véritables petits paradis pour les

insectes qui offrent également une couverture isolante et une très bonne protection acoustique.

Des sources d'énergie réfléchies

Pour le chauffage, deux gigantesques chaudières à bois sont alimentées, suivant les besoins, par des plaquettes issues de coupes d'éclaircie provenant de la toute proche forêt de Brocéliande. La serre, quant à elle, concentre les principes fondamentaux de l'architecture bioclimatique : elle capte, stocke et distribue la chaleur issue du rayonnement solaire, diminuant de ce fait de 15 à 30 % les besoins en chauffage. Le fil d'Ariane du projet ? Gérer tout sur place, en circuit fermé, pour mieux réduire le bilan carbone. Une architecture pleine de bon sens qui reprend certains principes ancestraux et techniques anciennes tout en y incluant les dernières avancées technologiques comme l'implantation d'une pompe à chaleur qui se charge de déshumidifier le spa et de diminuer ses besoins en énergie ou bien encore les 35 m² de panneaux solaires thermiques assurant à eux seuls le chauffage de l'eau chaude sanitaire. Pour l'intérieur, coffrage au chanvre et thermopierre Syporex achèvent la protection thermique et acoustique. Une isolation parfaite qui va même jusqu'à omettre le WIFI en réintroduisant le réseau filaire pour éviter les désagréments liés aux ondes.



Gérer l'eau à la source

Autre problème ardu : celui de l'eau, avec le spa de 300 m² constitué d'une piscine à débordement et d'un hammam. Pour minimiser l'usage du chlore, l'eau du bassin est prétraitée par UV. Après utilisation et pour éviter le gaspillage,



A La Grée des Landes, la lumière naturelle et la chaleur du soleil sont les bienvenus... Les amples baies vitrées sont évidemment exposées sud.

elle est dé-chlorée par un système de filtration naturel avant d'être réinjectée grâce à un ingénieux double circuit pour les chasses d'eau des chambres. Rien ne se perd, tout se transforme ! Pour les douches, l'économie de l'eau est de mise, grâce à l'éco-douchette à mousseur intégré limitant le débit de l'eau à 12 litres par minute contre les 20 habituels. Son secret ? Elle mêle tout simplement de l'air à l'eau et permet ainsi de ne pas réduire la pression ni le confort du jet. Pour le traitement des eaux usées, place à

la mini station d'épuration naturelle : un bassin autonome drainant, planté de roseaux à balais, traite les matières organiques, les racines des plantes servant à maintenir une perméabilité homogène et à créer une rhizosphère propice au développement bactérien. La récupération des eaux de pluie, quant à elle, n'est pas oubliée : s'écoulant depuis les toits, l'eau est stockée dans un bassin à orage et assure ainsi l'arrosage des jardins et du potager ainsi que l'entretien des terrasses. Près de 85 000 litres d'eau sont ainsi



Pierre bleue et végétaux cohabitent, pour apporter une touche de nature à l'intérieur.

économisés chaque année !

La Grée des landes sensibilise également ses clients grâce à quelques bonnes idées, simples et efficaces. Exit les minibars dans les chambres, un simple appel suffit pour obtenir une boisson depuis la réception. Chaque hôte est également invité à faire son propre tri sélectif. Fini les monodoses habituelles, présentes dans tous les hôtels. Ici, des distributeurs rechargeables distribuent gel douche et shampoing bio et écolabellisés !

Dedans et dehors

Pour la décoration, rien non plus n'a été laissé au hasard : peintures à la chaux exemptes de COV pour une qualité de l'air irréprochable, parquet et lambris de chêne issus de forêts gérées, blanchis et traités sans solvants, voilage de lin aérien, coton biologique pour le linge de lit. Même les matelas et les sommiers sont certifiés ! À l'extérieur, tout est pensé pour la nature et la réintroduction de la biodiversité : nichoirs à mésange ou à martinets, interstices creusés à même les murs spécialement aménagés pour les chauves-souris, arbres morts préservés pour servir de refuges, de nids ou de garde-manger aux animaux et aux insectes, immenses prairies fleuries, potager et Jardin biologiques... Au final, un hôtel à taille humaine, un restaurant bio et



Chêne massif au sol, lambris aux murs, voilages de lin et linge en coton bio... La décoration n'échappe pas à la philosophie respectueuse.

Ambiance sobre et matières naturelles. Le petit salon mêle les beiges et les bruns, le bois flotté et les peintures naturelles.

L'eau du bassin est pré-traitée par UV pour limiter l'usage de chlore. Elle est ensuite récupérée et filtrée pour la blanchisserie.



étoilé qui nous réapprend le rythme des saisons, une piscine ouverte sur une nature à perte de vue, un hammam et des salles de soins bios aux techniques divines. Le tout dans une ambiance chaleureuse, à la fois sobre, luxueuse et zen, chapeauté par Franck Darnet et l'agence de design Saguez & Partners.

Architecture de l'air et de la lumière, le bâtiment joue avec l'espace invitant partout les extérieurs à fusionner avec les espaces intérieurs. Les frontières du dedans - dehors semblent abolies grâce aux immenses baies vitrées invitant le soleil à chaque heure de la journée. Et sans cesse, un paysage qui se prolonge gagnant chaque élément décoratif. Fougères exubérantes pour jardin intérieur, bois omniprésent, dalles de schiste bleu, couleurs choisies selon la palette naturelle : grès cérame bleuté, lambris blonds, cuir brun, teintes douces et sablonneuses. Pour les chambres, la chaux naturelle habillant les murs de figue, lin, taupe, ocre, participe à l'am-

bianche feutrée et douillette. Un grand bonheur pour tous ceux qui aspirent au repos, loin du stress et de la pollution et de surcroît accessible à toutes les bourses ! ■

* Haute Qualité Environnementale
** Composés Organiques Volatils

« La Grée des Landes a pour vocation de montrer que l'on peut arrêter de prendre sans rendre, que l'on peut développer un lieu de bien-être autrement, durablement, amoureux-ement pour la nature. Nous avons désormais tous les moyens efficaces pour mettre en œuvre un habitat et un environnement sain en limitant rigoureusement nos émissions de gaz à effet de serre. À La Grée des Landes, nous les avons condensés en n'omettant aucun point. Soumis à un cahier des charges drastique, l'éco-hôtel est devenu un lieu de vie qui respecte les hommes et les grands équilibres de notre planète. » Jacques Rocher